

VECINAS

GUIA DIDÁCTICA

Primer Ciclo:

1 - Antes de ver la obra:

Actividad grupal // Charlamos entre todos

- ¿Qué es un vecino o vecina?
- ¿Conocen a sus vecinos?
- ¿Les gusta tener vecinos?
- ¿Qué hacen con ellos?
- ¿Qué hacen los vecinos de un barrio? ¿Se juntan para algo? ¿Se ayudan? ...

2 - Después de ver la obra:

Actividad grupal // Charlamos entre todos

- ¿Qué les pasaba a estas vecinas?
 - ¿Cómo eran estas vecinas?
 - ¿Por qué creen que se peleaban?
 - ¿Qué pasó al final?
- Uní con flechas los objetos que correspondan con cada personaje:

Sillón
Florero
Pantufilas
Pajaritos
Valija
Antifaz
Banana
Bloques de colores
Jaula
Delantal
Zapatos rojos
Libro
Flores

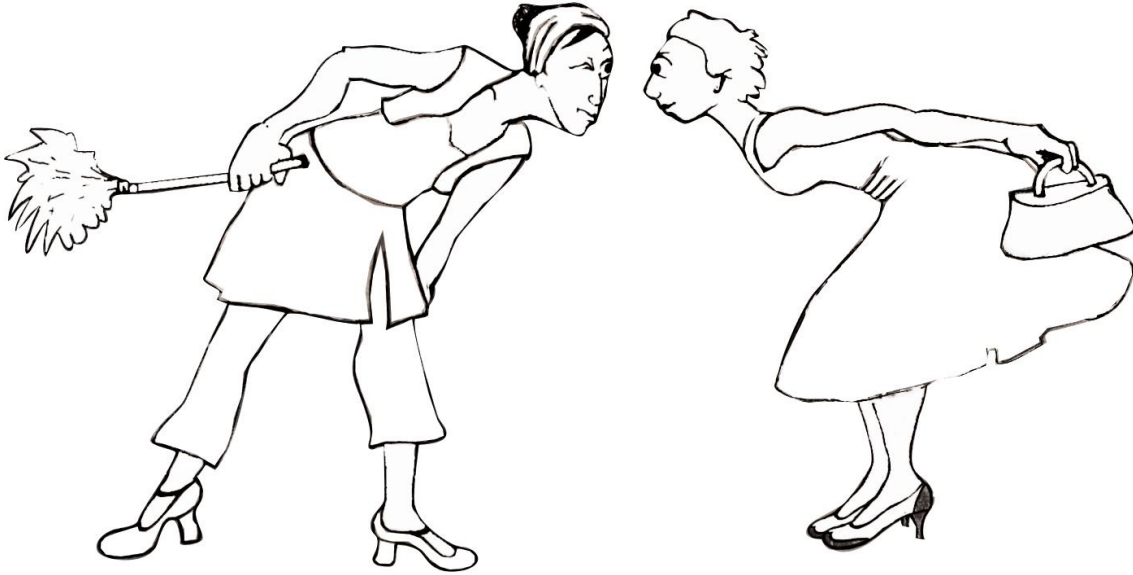


- Marcá con una cruz los lugares en que transcurren las escenas:

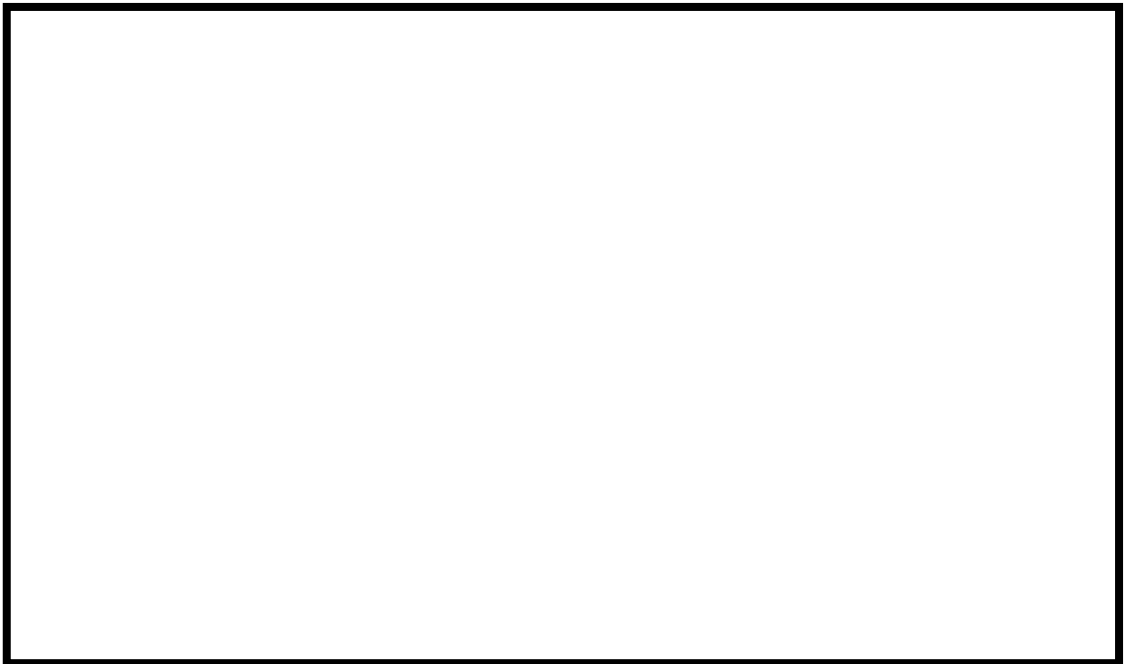
[] Ascensor [] almacén [] terraza [] baño

[] hall de entrada de un edificio [] Living [] balcón

- Pintá este dibujo de las VECINAS / o dibujá alguna escena que recuerdes



Acá tu dibujo





Segundo Ciclo:

1 - Antes de ver la obra:

Actividad grupal // Charlamos entre todos

- ¿Qué es un vecino o vecina?
- ¿Conocen a sus vecinos?
- ¿Cuáles son las ventajas y desventajas de tener vecinos?
- ¿Qué hacen con ellos?
- ¿Qué hacen los vecinos de un barrio? ¿Se juntan para algo? ¿Se ayudan? ...
- Buscar en el diccionario la definición de la palabra "**VECINAS**".

Observen la ficha del espectáculo:

¡Cuántos trabajos se requieren para montar un espectáculo! De a dos o tres, miren atentamente la ficha de "Vecinas" y completen la información sobre las tareas que hacen...

| |
|---|
| <p style="text-align: center;"><u>FICHA DE VECINAS</u></p> <p>Elenco: Cecilia Martinese y Cora Alfiz</p> <p>Director: Mariano Pujal</p> <p>Vestuarista y escenógrafa: Azul Borenstein</p> <p>Iluminador: Mariano Arrigoni</p> <p>Producción: Compañía La Caravana</p> |
|---|

El **elenco** de una obra lo componen quienes.....

.....

Director/a de una obra es quien.....

.....

Vestuarista es la/el que se encarga de.....

.....

Escenógrafa/o es la persona que se ocupa de.....

.....

Iluminador es quien realiza.....

.....

Los que se encargan de la **producción** tienen como tarea

.....

2 - Después de ver la obra:

Actividad grupal // Charlamos entre todos

- ¿Qué les pasaba a estas vecinas?
 - ¿Cómo eran estas vecinas?
 - ¿Qué relaciones podés encontrar entre los colores de cada uno de los departamentos y las personalidades de cada una de las vecinas?
 - ¿Cuáles son las razones aparentes de las peleas que se ven en la obra?
 - ¿Cuál les parece que es en realidad el conflicto que se plantea?
 - ¿Qué pasó al final?
- Una buena oportunidad para escribir...
- a) Contá el argumento de la obra
 - b) Contá cómo te imaginás el día siguiente.
 - c) Contá cómo son las vecinas haciendo una descripción que involucre también metáforas o comparaciones.
- Uní con flechas los objetos que correspondan con cada personaje:

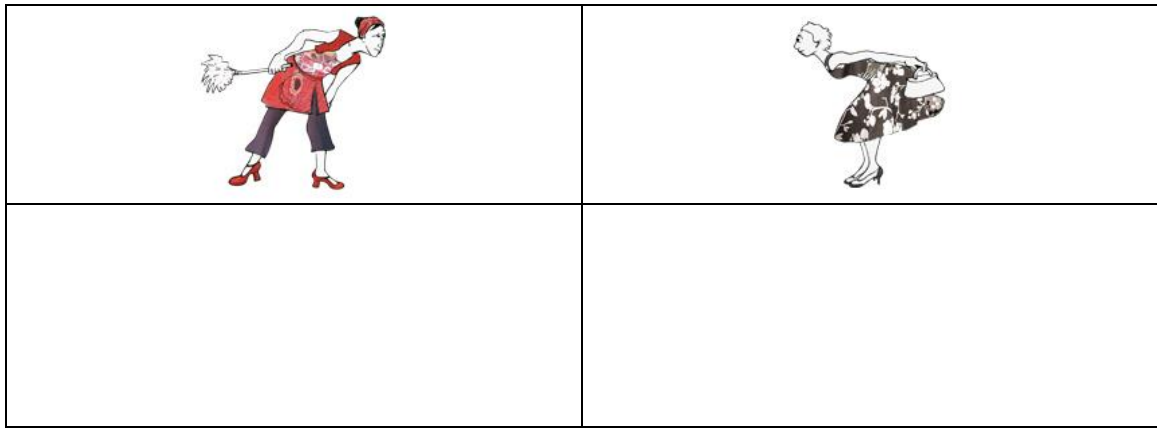
Sillón
Florero
Pantufas
Pajaritos
Valija
Antifaz
Banana
Bloques de colores
Jaula
Delantal
Zapatos rojos
Libro
Flores



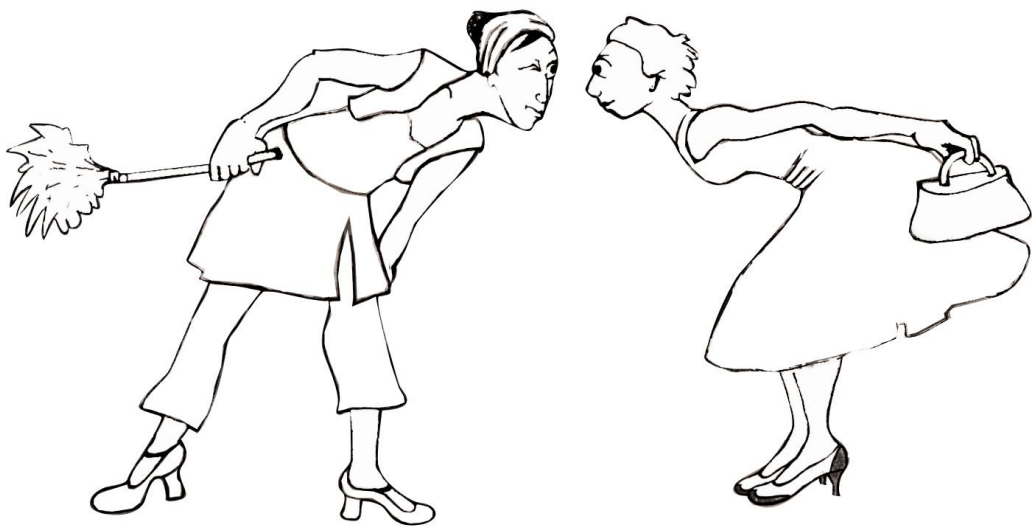
- Marcá con una cruz los lugares en que transcurren las escenas:

Ascensor almacén terraza baño
 hall de entrada de un edificio Living balcón

- ¿Cómo son estas vecinas?
Describí a cada una. Usá cinco adjetivos en cada descripción.



- Cerremos un ratito los ojos y recordemos los colores, los objetos....
- Para trabajar en grupos:
 - Hagan una lista de los colores que vieron en la obra.
 - Hagan una lista de los objetos que recuerdan de la obra.
 - Con ese material que reconstruyeron ¿Se animan a hacer un dibujo o collage?
- Pintá este dibujo de las VECINAS / o dibujá alguna escena que recuerdes



Acá tu dibujo